

INVENTÁRIO - BENS EDIFICADOS

Ficha Nº:

Localidade: Linha Brasil

Município: Nova Petrópolis/RS

Denominação do bem: Galeria de Arte Casa Amarela

Endereço/Localização: Rua Pastor Paulo Evers, 1328 - RS235 - Km 13

Proprietário:

Uso Original e atual: Habitação | Galeria de Arte

Latitude:

Longitude:

Proteção Existente:

Entidade representativa (se tiver associação):

Descrição e breve histórico:

A Galeria de Arte Casa Amarela comporta obras únicas de diferentes ramos da arte, seja pintura em tela e papel, cerâmica e porcelana. A galeria representa um espaço no qual os artistas da região da Serra Gaúcha têm a oportunidade de exporem suas obras, torná-las conhecidas ao público e também comercializá-las.

Todas as obras de arte que compõem a galeria são produzidas por artistas que residem nesta região, como se diz na linguagem dos descendentes de alemães que aqui residem: "do hier gemach" ou "fato quã", na linguagem dos ítalo-brasileiros, isto é, feito aqui. A galeria conta também com obras artísticas de referência local, que são evidências da consciência histórica de um povo que preserva sua cultura e a transfere para novas gerações.

Sob a responsabilidade de Marley Terezinha Pertile, participante do núcleo de pintura da Universidade de Caxias do Sul, Dr^a em letras e pesquisadora na área de línguas de imigração, a Casa Amarela visa também congregiar outras artes e artistas com o objetivo não só de manter as línguas de origem da população local, mas inclusive revitalizar aquelas que, infelizmente, se encontram em perigo de extinção. Também são oferecidos cursos de desenho e pintura, aliando o conhecimento e a prática de artistas com trajetória reconhecida a outros que pretendam iniciar uma experiência artística.

Sobre o local:

Paisagem natural e edificações constituintes contribuem para configurar uma bela imagem ao lugar. O conjunto edificado é composto pela Casa Sede, uma edificação de 1940 que registra o nome do seu primeiro proprietário e se constitui em testemunho do processo de ocupação gradativa desse entorno próximo. Na parte superior do acesso principal, a sede registra o ano da sua edificação: 1940. Exponente de linguagem arquitetônica erudita da cultura da imigração alemã, a edificação abrigou função original de residência. Na década de 1990 foi ocupada com função de antiquário até que, passando por processo de requalificação física e funcional, em 2012 seu uso foi reciclado para galeria de arte. A sua técnica construtiva, tijolo assentado em argamassa de barro, mereceu o maior cuidado na intervenção no sentido de evitar aberturas de canalizações e outros dispositivos que agridam as paredes portantes. A visita à galeria e seu entorno, permite constatar os cuidados dispensados com as preexistências, como também se permitir um "transporte" ao passado, proporcionado pela ambiência do lugar.

As intervenções feitas levaram em conta a relação dos elementos construídos com a paisagem natural do lugar. Do lado da Sede onde se encontra a Galeria de Arte, uma rocala que comporta cactus e outras espécies suculentas embasa o belo canário, tendo no horizonte a imagem imponente do morro Malakoff.

No outro extremo se encontram três casas em técnica construtiva enxaimel, as quais também fazem parte do Inventário de Bens Imóveis de valor patrimonial histórico do Município de Nova Petrópolis (Lei Municipal nro 3.621/2007). A técnica de enxaimel se constitui num paradigma do sistema construtivo adotado pela imigração alemã, também na região do município de Nova Petrópolis. (Fonte: <http://www.casaamarela-np.com.br/olugar.html>)

Aberto à visitação: (x) Sim () Não

Horário de visitação: Quintas   domingos, das 9h às 19h

Taxa de visitação:

Site: www.casaamarela-np.com.br

Rede social: www.facebook.com/casaamarelanp

Telefone: ((54)32988005

E-mail: casaamarelanp@gmail.com

Foto(s):



Fonte: Secretaria de Educa o, Cultura e Desporto de Nova Petrópolis